



21.12.2007 / Letnik I. / št. 22/ www.mc-velenje.si

Z BESEDO OB ROB JADRA BONDOSKEGA LETA 007



Počasi se zapirajo jadra leta 2007 in se odpirajo nova, ki prinašajo leto 2008. Preden se razprejo nova jadra, to bo čez dobrih 10 dni, si le vzemite čas za pregled in presek dogodkov iztekajočega leta in naj vam veter leta 2007 odpihne temne misli in prinese lepe, saj veste, vedno ostanejo le lepi spomni. Je pa res, da ne moremo pozabiti na tegobe, ki so se nam zgodile v iztekajočem letu, saj se lahko iz njih kaj naučimo in jih mogoče popravimo v prihajajočem.

Sama bom v zadnji številki INFO Kunigunde v tem bondovskem letu 2007 nekaj besed namenila praznikom, ki so pred nami. Sama se že veselim dni, katerih moj edini moto bo poležavanje, dišeča jutra in večeri. Naj bo to po babičini potici ali po mamini kavi ali po čem drugem. Veselim se tudi pisanja sporočilc, starim in novim prijateljem, znancem, veselim se novoletne jelke, lučk, obiskov prijateljev in sorodnikov, saj med letom za njih nimam preveč časa.

Se bom pa v teh prazničnih dneh tudi sama ustavila, saj se to leto žal še nisem, in pogledala nazaj, na vse lepe in manj lepe trenutke, ter si zadala novo novoletno obljubo, ki bo samo ena. Lahko si jo tudi vi zadaste, lahko jih je več, glejte le, da jih izpolnite, če ne, se jih bo nabralo preveč.

Le to še v zadnjem stavku tega leta. ***V letu 2008 vam želim, da bi bila vaša jadra čim bolj napeta, usmerjena proti vetru, ki nosi pozitivne misli in lepe trenutke življenja. In ta veter naj vam prinese mnogo zadovoljstva...***

Maja Hostnik
urednica

mc.velenje.maja@iol.net

Foto: Maja Hostnik

KAZALO

TA TEDEN V AKCIJI

Razstava v galeriji Mladinskega centra Velenje Naslov - **Povezave: Irska – Kitajska – Španija.**
Razstavljajo: Pia Rihtarič, Staša Štajnpihler in Nika Herman.

AKTUALNO - **BUM FEST II**
NAPOVEDUJEMO

E-PRESS **Fish Reality Show**

	Multimedijški dnevi so za nami
AKTUALNO	Koledar rokometošev Gorenja za leto 2008
KOLUMNA	NAKUPI Piše: Mike
REPORTAŽA	Finska Piše: Maja Hostnik
HR - Med zmaji in princesami	Rdeča nit: Med zmaji in princesami in HR menedžer
KUNIGUNDINA KAVA	SLOVENKE SE BOJIJO BITI ZAPELJIVE Maria Libertad Herrero
Doseganje evropskosti	Evropsko leto medkulturnega dialoga-2 del
Mladi v akciji	Politika Evropske unije na področju mladine na primeru projekta "Meet Europe" Piše: Maja Kostajnshek
Na frekvenci od 97 do 07	Piše se leto 1999 - Športni del
FOTOGRAFSKA DELAVNICA	V INFO Kunigundi - Kunigunda postala sayber cafe Foto: maja

Povezave: Irska – Kitajska – Španija.



Razstavljajo: Pia Rihtarič, Staša Štajnpihler in Nika Herman.

Razstavo si lahko ogledate vse do 15. januarja 2008, **v Mladinskem centru Velenje in zapazite kakšno zanimivo zgodbo ☺ - tudi skozi**

Prijazno vabljeni.

BUMFEST

V januarju prihaja... BUMFEST, 2. mednarodni festival tolkalnih skupin - ne zamudite!

Od 8. do 12. januarja 2008 Žalec - Slovenija

Spoštovani!

Z veseljem vam sporočamo, da bomo med 8. in 12. januarjem 2008 v Žalcu že drugič organizirali mednarodni festival tolkalnih skupin pod imenom **BUM FEST II.**

Tolkalni festivali so po svetu že dodobra uveljavljeni, vse bolj pa se ta glasba širi tudi k nam, zdaj že drugič zapored v Žalec. Odziv publike, stroke in medijev na prvem festivalu je bil presenetljiv, zato ni čudno, da se je festival prijel in da bo postal tradicionalen.

Tudi tokrat bodo nastopile tri skupine iz tujine, ter dve domači. Program festivala BUMFEST II. je sledeč:

torek, 8. januar 2008 - Studio za tolkala Akademije za glasbo - Ljubljana

sreda, 9. januar 2008 - Percussion claviers de Lyon – Francija

četrtek, 10. januar 2008 - John Beck & The Eastmen percussion ensemble – ZDA

petek, 11. januarja 2008 - Global percussion network – Švedska/Mehika

sobota, 12. januar 2008 - Tolkalni ansambel glasbene šole Celje

Vse predstave bodo ob 18. uri

Masterclassi, predavanja uglednih profesorjev, predstavitev inštrumentov v dopoldanskem času!

info:

tel: 041 718 555

mail: dejan.tamse@guest.arnes.si web: www.zkst-zalec.si

E - PRESS

Fish Reality Show



Mnenje urednice: Izložbena okna Multimedijskega centra Kunigunda so bleščala. Multimedija, ki danes postaja vse bolj POPularna in in, je dosegla svoj namen. Ekipa sodelavcev je pripravila sklop dogodkov, razstav, prikazala našo produkcijo. Na željo obiskovalcev pa so jim sodelavci predstavili tudi vso produkcijo, ki je zares ni bilo malo. Skratka, multimedijski dnevi so letos potekali že drugo leto, in naslednje leto bomo ponovno z vami. Ekipa centra

Kunigunde pa je z vami vsak dan, virtualno, vizualno, globalno na svetovnem spletu in v samem središču mesta. Obiščite jih na Prešernovi ulici 8.

Že tradicionalno so se zgodili v Velenju, natančneje v Multimedijem centru Kunigunda, dnevi multimedije. Ekipa centra Kunigunde je od 13. do 15. decembra dihala z multimedijo, pripravila zanimive, atraktivne vsebine v Velenju, povezane z zvokom, fotografijo in raznimi efekti. Produkcija multimedijskega centra že sega daleč na okrog, se razteza in to je ekipa dokazala v dnevih velenjske multimedije. Mimoidoči so lahko efekte multimedije, ki danes postaja vse bolj in, opazovali 24 ur na dan, saj ni bilo pogojeno z vstopom v sam center. Novost letošnjih dni je bila pa ta, da so lahko vsi

preko spleta opazovali fish reality show. S tem smo ponovno dokazali, kaj vse se da narediti, ko imamo na voljo svetovni splet, optiko in kreativne sodelavce. In še za konec to – multimedija je precej nenavadna, drugačna, očarljiva in prijetna, tako kot je bila naša stalna spremljevalka Kunigunda, prijazna, očarljiva grajska čarovnica. Po njej je dobil ime tudi multimedijski center Kunigunda.

Maja Hostnik
Foto: Maja Hostnik

Odzivi sodelavcev:

Letos smo multimedijo preživeli brez abstraktnih multimedijskih umetnikov, ampak s popolnoma razumljivimi in enostavnimi vsebinami.

V gosteh smo imeli 5 VJ-jev, tako domačih-velenjskih, kot tudi tujih, ki so svoja dela predstavljali v izložbi in na platnu. To je umetnost komponiranja slike in dodajanje glasbene podlage.



Videti je bilo mogoče tudi sicer malo starejši, a vseeno zanimiv film Moby kultura, avtorja Sašo Aleksander Misja), koprodukcijske izdelke Kunigunde (čista drugačnost, EPK 2012,...), Fotografsko razstavo Foto kluba Zrno. Posebno mesto pa je v na Multimedijskih dneh dobil tudi Staneš Špegl s svojo multimedijsko razstavo Odsevi in Odmevi.

Posebne zahvale Dimitrija, Tomotu in Admirju.

Dimitrij Amon
Foto: Maja Hostnik

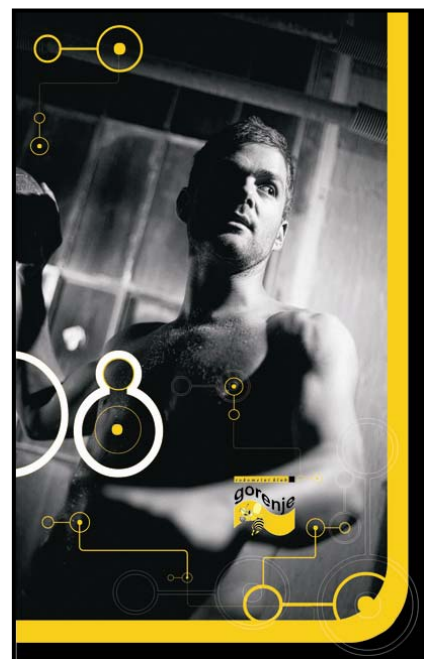
KOLEDAR ROKOMETAŠEV GORENJA

Rokometni klub Gorenje za leto 2008 predstavlja nov koledar, na katerem so glavni »igralci« rokometiši Gorenja. Koledar, kot vsa leta doslej, ni navaden koledar, igralci so fotografirani v različnih pozicijah, ne tako kot jih vidimo ponavadi na igrišču ali na tekmi premo malih TV zaslonov. So atraktivni, drugačni, pa vendar športni.

Gre za zanimiv, malce drugačen koledar, ki bo naprodaj tudi na spletni strani www.rk-gorenje.com.

Cena koledarja je samo 5,00 Eur, z DDV.

Mislil, da bi vas zanimal, saj je na tržišču novost. Poleg tega pa fantje ostajajo še naprej v ligi prvakov, najprestižnejšem evropskem tekmovanju. Kaj je lepšega, kakor da nam krasijo stene postavni športniki, poleg tega pa jih lahko vidimo tudi v akciji na igrišču.



KOLUMNA: NAKUPI



Zakaj smo ljudje tako obsedeni s prazničnim nakupovanjem? Zakaj nam niso več pomembne tiste stare vrednote, ki jih naši stari starši še vedno spoštujejo? Kapitalizem je zavladal svetu in potrošniki lahko velik del krivde prevzamejo kar nase. Včasih je bila že pomaranča in čokolada (če je bila) že dovolj, danes pa kot da nam nobeno darilo ni všeč. Razvajeni otroci bi radi še več, medtem ko tisti, ki nimajo nič, hrepenijo po tisti pomaranči, ki jo nekateri vržejo v smeti, ker pač ni dobra... Zavedati se moramo, da bi lahko vsakič, ko nekaj vržemo v smeti, pomagali komu, da bi bil vsaj nekaj časa sit. Božični in novoletni prazniki se začnejo že z začetkom novembra, vsaj v Ameriki je tako... in potem sta tukaj dva meseca totalnega zapravljanja v Sparih in Tuših, ljudje pa bodo še vedno govorili, da nimajo denarja in da naj nehajo graditi trgovine... Zato priporočam vsem tistim, ki imajo takšno mišljenje, da se malo zamislijo, pa čeprav samo za trenutek

in naj tisti kos kruha, ki ga nameravajo vreči v smeti, spremenijo v SMS in pomagajo ljudem, ki že tako ali tako nimajo dovolj hrane... Zamislimo se, kaj prenašajo ljudje v Afriki in v ostalih revnih deželah. Vsaj enkrat na leto pomislimo tudi na njih in jim darujemo nekaj, pa čeprav je to zvezek ali lepilo... Skupaj lahko pomagamo spremeniti svet in mislim, da nam mogoče lahko nekega dne to tudi uspe, samo če se bomo borili skupaj!

Mike

ŠTUDIJSKI OBSIK NA FINSKEM

Tema: Aktivnosti v naravi in mladinsko delo

SNEG.TEMA.SAVNA.NARAVA.



Dežela Božička. Iz Helsinkov smo do mesta Kuopio prileteli z Božičkovim letalom. Nisem mogla verjeti, da je to res, dokler tega nisem okusila. 3. decembra - po celodnevem potovanju - končno Finska in Metsakartano, dežela Rautavaara. Rauta pomeni jeklo - železo, Vaara pa hrib in ne boste verjeli, hriba ni bilo nikjer nobenega. Pa vendarle, lepo in veliko jezer na ogled, čeprav zasneženih. Seminar, katerega se je udeležilo približno 30 programskih vodij in direktorjev na mednarodnih področjih iz 11-ih

držav, je potekal pod naslovom Aktivnosti v naravi in mladinsko delo. Zakaj? Na Finskem zelo veliko poudarka dajejo na sobivanje z naravo in ohranjanje čistosti narave. Zakaj pa ne? In verjemite, tudi to je del mladinskega dela, veliko je priložnosti in možnosti ter maneverskega prostora za to, tudi v Velenju, v Sloveniji.



Program je bil zares dobro zasnovan in obiskali smo dva izmed 10-ih mladinskih turistično-izobraževalnih centrov na Finskem. Prvi je bil v Metsakartano, drugi pa v Hyvarila. Če posplošim, in na kratko izpostavim, zapišem lahko le to, da v Sloveniji tovrstnega sistema in infrastrukture še nimamo na razpolago. Verjamem in upam pa, da bomo kdaj prišli do te točke in mladim ter vsem, ki so željni različnih aktivnosti, ponudili prostor pod soncem, z

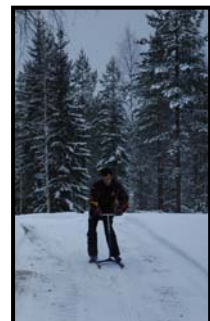
naravo. Centra, ki sem jih v sklopu seminarja obiskala, »sličita« na slovenske CIDE (Centri za interesne dejavnosti), le da so ti bolj naravnani in usposobljeni za delo na trgu. Le del programov za izvajanje krije država, ostalo si pridobijo sami. Poleg tega imajo ti centri na razpolago tudi infrastrukturo, ki jo lahko poleg organiziranih skupin mladih koristijo tudi turisti. Neverjetno. Ugotovim, da vedo, kaj delajo. Brez premisleka.



Če se še malo vrnem na program dela - zanimiv. Čez dan smo ob belem dnevu delali le 6 ur - hitro se je pričelo nočiti. Beli dan, ki smo ga imeli na razpolago, pa smo izkoristili za t.i. outdoor activities v pravem snegu, za vožnjo s sanmi, gradnjo skulptur, delo v skupinah. Neverjetno. Seveda pa smo precej časa namenili tudi spoznavanju in druženju ter pripravi projekte za naprej, kar je bil tudi temeljni cilj seminarja. Po skupinah smo pripravili projekte, jih ocenili in izbrali najboljše, katere bomo prijavili na program Mladi v akciji. Mladinski center Velenje bo na tej točki relevanten partner, sodeloval bo, se vključeval in delal. Zakaj pa ne? Grkinje iz Koritna so izrazile veliko željo, da bi prišle v

Slovenijo, tudi Irke in Italijani so bili navdušeni, iz Budimpešte pa smo že dobili prvo povabilo k sodelovanju. Mreža se plete, mednarodne zadeve tudi, v Mladinskem centru Velenje pa se zavedamo, da je doseganje evropskosti skozi vse kanale pomembno.

Za zaključek bi še rada dodala kaj izza ozadja – to vedno rada napišem. Zakaj pa ne bi vedeli? V tem času, ko sem bila na Finskem, smo praznovali 90. obletnico odcepitve Finske od Rusije (6. december 1917). Vozila sem se s sanmi, temu pravim skiro sani (Kick-Sledging), da so me komaj ustavili. Mi imamo boljše finske savne, pa letalo sem zamudila (ne po moji krivdi) in v tem času, ko sem z Irkami čakala na drugega, napisala projekt ter še enkrat ugotovila, da je potrebno v vsaki krizi najti priložnost. To je Finska, dežela Božička, ki ga nisem videla, pa vendarle sem mu poslala pismo ...



Maja Hostnik
Foto: Maja Hostnik

HR –Med zmaji in princesami in HR menedžer



V prejšnjih dveh številkah smo na področju upravljanja s človeškimi viri pisali o metodi od zmaja do princes, nato o ohranitvi energije. Danes pa se bomo dotaknili metode vodenja - dobrega vodenja med zmaji in princesami.

Po tej metodi je najboljši vodja tisti, ki zna združiti obe mobilizacijski strategiji, saj se bo po eni strani soočal z grožnjami in jih reševal, po drugi strani bo imel vizijo, ki jo

bo prenašal s stimuliranjem in individualnim pristopom k zaposlenim ter v prihodnost. Imeti mora tako produktivno energijo kot vizijo in osredotočenost. In zakaj sem se odločila za to rubriko?

Razlog je preprost. Zdi se mi, da mora biti vsaka organizacija funkcionalna za kadre in pri tem morajo vodilno vlogo prevzemati kadrovski menedžerji. Poleg tega pa je dobro, da vsake toliko čas pregledamo, preletimo dejstva o vodenju, upravljanju in delu z zaposlenimi, še posebej, če veliko delamo z ljudmi. Poleg tega s tovrstnimi rubrikami odpiramo teme, ki so relevantne tudi za okolje samo, v katerem delamo, živimo, če hočete tudi za mesto Velenje samo, ki mora delati s kadri, jih usmerjati naprej in zadržati tu, doma, saj so naši ljudje naš največji kapital. Se pa pri tem postavi eno veliko vprašanje, in sicer, da se moramo zavedati in najti pravo pot, kako potencialne človeškega kapitala mobilizirati. Največkrat lahko trčimo ob nezavzetost za delo, ki jo kažejo zaposleni, kar pa se kaže v organizaciji do dela in do mobilizacije organizacijske energije.

Pri tem pride najbolj do izraza vloga kadrovskega menedžerja, ki je nekakšen most med organizacijo in zaposlenimi in mora znati signale notranjega in zunanjega okolja spodbujati v organizacijski dialog, razviti slog vodenja za spremembe, interpretirati vloge vodij, hkrati pa znati tudi komunicirati vizije, stimulirati zaposlene, vgraditi vizije in cilje v letne razgovore, vključevati rezultate v sisteme nagrajevanja tima in posameznikov. Na tej točki potem strokovnjak za HR nastopa kot strateški partner, zastopnik sprememb, funkcionalni strokovnjak in zagovornik zaposlenih. V letu 2008 se na področju dela s HR, lahko rečemo, da je to področje HR, odpira nova veja – štipendijska shema, ki bo po mojem mnenju pomemben člen med mladimi kadri, s katerimi je potrebno upravljati strateško in sistematično, in delodajalci Svetovati jim, zakaj je dobro zaposliti določen kader in kako delati, komunicirati z njimi, bo temeljnega pomena. Zakaj pa ne? Tudi v Velenju je polno izzivov, le poiskati jih je potrebno. Upam, da v letu 2008 najde vsak svoj izziv.

Pa srečno in srčno.

Maja Hostnik
Foto: Maja Hostnik

KUNIGUNDINA KAVA

SLOVENKE SE BOJIJO BITI ZAPELJIVE



Maria Libertad Herrero – V Velenju obstaja veliko društev, organizacij, športnih, kulturnih, umetniških. Imamo bogato industrijo, širimo se na področju turizma, imamo dobre mladinske strukture in še marsikaj... Ker imamo vse to, seveda lahko vsak dobi priložnost. Tako je prišla v Velenje tudi partnerka igralca Rokometnega kluba Gorenje, Thomasa Gautchija, ki je drugače doma iz Švice. Igral je v Španiji in tam spoznal svojo partnerko, Libertad, katero sem spoznala tudi sama in postali sva prijateljici. Tem za pogovor je mnogo, Kunigundinih kav že mnogo. Vključili pa smo jo tudi v naše dejavnosti, tako na področju izobraževanja kot tudi športa, saj je osebna športna trenerka, govori aktivno angleško in poučuje španščino. Tako smo organizirali tečaj španščine v angleškem jeziku, za zaposlene MC Velenje in latino aerobiko, za širšo javnost. Zanimivo. Samo da dogaja in verjemite, neverjetno -

kakšna razlika v temperamentih...V naslednjih vrsticah na Kunigundini kavi z LibertaD, Španko, doma iz Cantabrie (Santander).

Kako je v Velenju?

Precej drugače, a vendar zanimivo. Veš, vsak tujec se težko navadi na drugo mesto. Velenje je resnično drugačno mesto, saj ima drugačne korenine. Je zanimivo.

Se precej razlikuje od Španije?

Zelo. Pri nas smo popolnoma drugačni. Čeprav moram reči, da me je nekaj ljudi zelo pozitivno presenetilo.

Kaj se ti zdi tako drugače?

Včasih se mi zazdi, kakor da me na cesti ne upajo pozdraviti. V trgovini se jim ne smejem, spregovorim hvala in prosim, z drugačnim naglasom, in otrpejo. Tako kakor bi se bali tujcev. Mogoče to izvira iz preteklosti, ne vem zakaj, ker ne poznam dovolj dobro zgodovino Velenja.

Kakšno je tvoje mesto? Živiš ob morju? Meni se vedno zdi, da Španci živijo ob morju.

Ja , ker tja hodiš na dopust.

Verjetno.

Sama živim ob morju, mestu Santander. Ob dolgi plaži, Atlantiku. Vreme je zelo sprejemljivo, imamo poletje temperament.

Kaj je dejansko tvoja profesija?

Izučena sem za osebno trenerko fitnesa in aerobike. K pilates, sem se izučila tudi za to. Velikokrat pa sem imel učim tudi španščino in angleščino.

Si se izobraževala tudi v tujini?



Več kot dve leti sem živela v Londonu, tam trenirala fitnes, ples in aerobiko, nato pa sem šla in dve leti živela ter delala na Floridi.

Zanimivo, polno izkušenj...

Precej ja, pa vendar vedno nekaj novega poizkusimo.

Kaj je zate na primer novo v Sloveniji, Velenju?

To, da poučujem na Gimnaziji Velenje in Ravne na Koroškem. Da poučujem španski jezik dijake in dijakinje. Zelo sem vesela, da so mi dali to priložnost in z mladimi je zelo dobro delati. Všeč mi je, resnično.

Lahko vprašam, je zate tudi sneg nekaj novega v Sloveniji in v Velenju?

(Smeh.) Kako si vedela? Res je. Prvič sem doživela sneg, prvič v življenju, razen na smučišču, po mestu hodim po snegu.

In kako se počutiš?

Počutim se smešno. Zdi se mi, da hodim kot raček. Pa sedaj sem se že navadila.

Prihaja čas praznikov. Kje boš preživela praznike?

Doma v Španiji in v Švici. Najprej božič v Švici, nato pa v Silvestrovo v Španiji.

Verjetno si že marsikje preživela praznike. Kakšne so razlike?

V Londonu se vidi in čuti, da se včasih ne znajo zabavati in da po pivu, komaj ga pijejo, postanejo leni.

Ni tako kot v filmih?

Maja, to bi ti mogla vedeti. Itak, da ni tako, kot v filmih.

(Smeh). Vem ja, zato sem vprašala. In drugje?

V Španiji je pravo vzdušje, čeprav ni snega, ampak znamo se zabavati, družiti, povedati in izraziti želje. Znamo dopustiti. Prazniki imajo poseben čar in rada preživljam zadnje dni v letu doma v Španiji, zato komaj čakam, da grem domov.

Imaš kakšno posebno misel, moto življenja?

Ne vem.

Mislim, da ga imaš, prej si dejala, da delaš za danes in da se za prihodnost ne bojiš, se z njo ne ukvarjaš.

Maja, ti si prava prijateljica. To je to. Zakaj bi se obremenjevali, če je vsak dan nov jutri. Dodala bi še le to, da uživaj vsak dan. Nekateri tukaj v Sloveniji to znajo s pridom izkoristiti, drugi malo manj.

In kakšne so Slovenke in Slovenci?

Včasih se mi zdi, da so bojijo biti sexi?

O.k., nekateri, ja...

Ti že veš. (Smeh.)

Libertad, hvala za pogovor, kava je danes moja, naslednjič pa tvoja....

Velja, tudi tebi hvala za pogovor.

*Maja Hostnik
Foto: Tanija Rednak*



Mladinski center Velenje, leto 2008

Evropsko leto medkulturnega dialoga

VIR: uradne spletne strani URSM, 7. 12. 2007

Dejavnosti, namenjene doseganju ciljev programa, so:

- prireditve in pobude na evropski ravni, s ciljem spodbujati medkulturni dialog z neposrednim vključevanjem ali drugimi načini doseganja čim večjega števila ljudi ter s poudarjanjem dosežkov in izkušenj na temo Evropskega leta medkulturnega dialoga;
- prireditve in pobude na nacionalni in regionalni ravni s poudarjeno evropsko razsežnostjo, s ciljem spodbujati cilje Leta ter s posebnim poudarkom na ukrepih v zvezi z državljanstvo vzgojo in učenjem sprejemanja drugih ljudi in njihove različnosti;
- informacijske in promocijske kampanje, zlasti v sodelovanju z mediji in organizacijami civilne družbe, na ravni Skupnosti in na nacionalni ravni za razširjanje ključnih sporočil o ciljih Leta in priznavanje najboljših praks, zlasti med mladimi in otroki;
- raziskave in študije na ravni Skupnosti ali na nacionalni ravni in posvetovanja z nadvladnimi omrežji in interesnimi skupinami civilne družbe.

Program bo v letu 2008 prispeval k oblikovanju izražanja in pomena trajnostnega procesa medkulturnega dialoga, ki se bo nadaljeval še po tem letu. Na ta način bo medkulturni dialog prispeval k uresničevanju več strateških prednostih nalog EU, zlasti s spoštovanjem in spodbujanjem kulturne raznolikosti v Evropi, spodbujanjem dejavnega evropskega državljanstva, zagotavljanjem enakih možnosti in nediskriminacije ter poudarjanjem sodelovanja in povezovanja ob upoštevanju skupnih vrednot EU.

Ciljna skupina programa je civilna družba, zlasti mladi, ključne metode za doseganje ciljev programa pa vključujejo predvsem promocijo in izmenjavo dobrih praks in odmevne akcije s področja kulture in izobraževanja.

Glede na določila Odločbe, ki urejajo sodelovanje držav članic, mora vsaka država članica določiti nacionalni usklajevalni ali enakovreden upravni organ, pristojen za organizacijo udeležbe te države pri vsebinah Leta. V Sloveniji je nosilec in koordinator Leta Ministrstvo za kulturo, pristojni minister pa je v ta namen imenoval medresorsko delovno skupino oziroma [Nacionalni koordinacijski odbor za Evropsko leto medkulturnega dialoga](#). Odbor, v katerem so predstavniki Ministrstva za kulturo, Ministrstva za zunanje zadeve, Ministrstva za šolstvo in šport, Ministrstva za visoko šolstvo, znanost in tehnologijo, Urada RS za mladino, Službe Vlade za evropske zadeve in Urada Vlade za komuniciranje,

je v skladu z nacionalnimi politikami pripravil [nacionalno strategijo Leta](#), strateški dokument za implementacijo Odločbe v Sloveniji. Prav tako je pripravil in izvedel Javno povabilo za izbor predloga nacionalnega projekta, na katerem je izbral [projekt Evropa v šoli, v organizaciji Zveze prijateljev mladine Slovenije](#), ter ga Evropski komisiji predlagal za finančno podporo Skupnosti.

V okviru svojih pristojnosti bo Odbor aktivno spremljal izvajanje nacionalne strategije in vseh akcij Evropskega leta medkulturnega dialoga, v organizaciji [Ministrstva za kulturo](#) kot tudi drugih ministrstev in organizacij.

Ministrstvo za kulturo v sodelovanju z Evropsko komisijo pripravlja [otvoritveni dogodek](#) Evropskega leta medkulturnega dialoga, ki bo potekal 7. in 8. januarja 2008 v Ljubljani. Prireditelj, ki jo Slovenija kot predsedujoča pripravlja za raven celotne Skupnosti, bo obsegala konferenco z naslovom Medkulturni dialog kot temeljna vrednota EU, spremljajoče programske aktivnosti (razstava o medijih in medkulturnem dialogu, projekcije kratkih filmov, podpis medijskega protokola) in osrednjo slovesnost, ki bo uradno zaznamovala začetek Evropskega leta medkulturnega dialoga (2008).

Evropska komisija je imenovala dvanajst evropskih ambasadorjev Evropskega leta medkulturnega dialoga, ki s svojim delovanjem znatno prispevajo k medkulturnemu dialogu v Evropski uniji in svetu. Častni naslov je na predlog Slovenije prejel tudi intermedijski umetnik [Marko Peljhan](#).

Politika Evropske unije na področju mladine na primeru projekta "Meet Europe"



SPLOŠNO O POLITIKI EVROPSKE UNIJE NA PODROČJU MLADINE

V 149. členu pogodbe o ustanovitvi Evropske skupnosti je zapisano, da si prizadeva k doseganju cilja "Vzpodbujati razvoj mladinskih izmenjav ter izmenjave mladinskih delavcev". Kot navaja Movit (2006: 20), so se na podlagi tega člena ustanovili in razvili vsi dotedanji programi EU na področju mladine. Med osnovami za ukrepe na številnih področjih, ki jih predvideva Rimska pogodba, in se tičejo mladih, so tudi drugačni tipi aktivnosti, ki vzpodbujajo mobilnost, medkulturne izmenjave, državljansko ter prostovoljno delo. Kot izraz oblikovanja in razvoja mladinske politike EU, so nastajali programi že od leta 1987 (Mladi za Evropo), pa do danes, ko je načrtan program Mladi v akciji, ki se bo končal leta 2013.

Z nastankom Bele knjige Evropske komisije 'Nova vzpodbuda za evropsko mladino' (2001), se je rodil celostni pristop na področju mladinske politike. Bela knjiga je dokument, ki definira 4 področja, in sicer: participacijo mladih, informiranje mladih, prostovoljne dejavnosti mladih, poznavanje in razumevanje mladih ter določa cilje, ki jih Evropska komisija želi doseči na naštetih območjih. Dialog naj bi potekal med mladimi in evropskimi organi, od Evropske komisije preko nacionalnih in lokalnih struktur vse do mladih. Ker pa je participacija največji problem, je Evropska komisija predlagala Svetu EU postopek za sodelovanje, imenovan Odprta metoda koordinacije (2002). Drugi okvir evropskega sodelovanja pa je Evropski mladinski pakt, dokument, ki pogloblja in razširja temelje za oblikovanje politik, kot navaja Movit (2006:20–1).

Maja Kostanjšek

¹ 2. odstavek, 5. vrstica

¹ Pogodba o ustanovitvi Evropske skupnosti – *Treaty establishing the European Community*. Sprejeta v Rimu 25. 3. 1957, http://eur-lex.europa.eu/sl/treaties/dat/12002E/pdf/12002E_EN.pdf (14. 11. 2007), v

nadaljevanju Rimska pogodba.

¹ Prevod je delo avtorja.

NA FREKVENCI OD 97 DO 07

Mladinski center Velenje letos beleži desetletnico delovanja. Prvo dejanje v sklopu vseh dejanj desetih let je že za nami – oblikovali smo nov logotip.



Knjižni sejem

Koncept

Ob Dnevu knjige pripravljamo v centru mesta knjižni sejem, kjer se s ponudbo pojavijo slovenske založbe, v spremljevalnem programu pa se predstavijo člani Literarnega društva Hotenja.

PIKIN FESTIVAL – sodelovanje Simbolno sodelovanje v največjem slovenskem otroškem festivalu.

Veslalom za pokal MC / košarka za pokal MC

Koncept

Veter v laseh je akcija po kateri se zgleduje akcija, smiselno pa je obiskovalce (brezposelni, javni delavci, ...) centra v zimskem času povabiti tudi na sneg.

Nosilec:

Uroš Meža, Mladinski servis Velenje

Arhiv MC Velenje.

Priredila in uredila: Maja Hostnik

Fotografska delavnica



V rubriki Fotografska delavnica gre za fotografije z našega ali vašega fotoaparata.

Multimedijski center je postal Syber caffe. Vabljeni na Nescaffe kavo. ☺

Foto: maja

V sredo, 9. januarja 2008 je v vašem E-poštnem predalu ponovno nova številka spletnega časopisa. Redakcija se zaključi vsak torek ob 20. uri. Tudi po tem sprejemamo novice, dokler ne stisnem send...

Kolofon:

INFO Kunigunda je glasilo Mladinskega centra Velenje.

Izhaja vsaj tedensko v elektronski obliki.

Odgovorna urednica Maja Hostnik, GSM - 041 804 069 ali 03 8981 922,

mc.velenje.maja@siol.net.

Sodelavci v tej številki: Dimitrij Amon, Mitja Švener.

Mentor: Aleš Ojsteršek.

Lektura: Aleksandra Gačič.

Prispevke in mnenja lahko pošljete na elektronsko pošto mc.velenje.maja@siol.net.

Programi Mladinskega centra Velenje potekajo ob podpori Mestne občine Velenje, Urada RS za mladino, Ministrstva za delo, družino in socialne zadeve, Ministrstva za kulturo in drugih.